

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 388 комбинированного вида»
Ново-Савиновского района г.Казани

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
МАДОУ «Детский сад № 388»
Протокол от «29» августа 2023 г. № 1

УТВЕРЖДАЮ
Заведующим
МАДОУ «Детский сад № 388»
 А.В.Ахунзянова
Приказ от «29» августа № 10-11

**Дополнительная общеразвивающая программа
художественной направленности**

«Волшебные ручки»

для детей 2-5 лет

Срок реализации программы: 2023-2024 учебный год

Автор - педагог
дополнительного образования
Едемская Наталья Геннадьевна

Казань, 2023г.

1. Пояснительная записка

Направленность программы:

- формирование у детей дошкольного возраста художественно творческих способностей через творческие задания с использованием в работе интересной и необычной техники в тестопластике, неизвестного материала
- развивать потребность к созданию нового, необычного продукта творческой деятельности.

Актуальность:

Дети любят творить. Тестопластика является одним из самых осязаемых видов художественного творчества, в котором из пластичной массы получают объемные образы и целые композиции. Развитие детской индивидуальности с использованием различных видов изобразительного искусства. В тестопластике используются несколько видов изобразительного искусства Рельеф и Барельеф.

Рельеф – вид изобразительного искусства, один из основных видов скульптуры, в котором все изображение создается с помощью объемов, выступающих над плоскостью фона. Фигурное изображение выполняется на плоскости из картона с помощью лепки из соленого теста.

Барельеф (низкий рельеф) - вид скульптуры, в котором выпуклое изображение выступает над плоскостью фона, как правило, не более чем на половину объема.

Мозаичная аппликация- отщипывать маленькие кусочки соленого теста, скатывать тесто и наклеивать их на форму.

Цель:

- формирование у детей дошкольного возраста художественно творческих способностей через творческие задания с использованием в работе интересной и необычной техники в тестопластике, неизвестного материала;
- Развивать потребность к созданию нового, необычного продукта творческой деятельности.

Задачи - пути достижения цели

1. Ознакомление со способами деятельности – лепка из соленого теста.

2. Овладение основами, умениями работы из целого куска теста, из отдельных частей, создание образов.

3. Развитие творческой активности и познавательных интересов у детей.

4. Формирование и развитие у ребенка внимания речи, сосредоточенности на предмете, умения подражать действиям педагога.

5. Развивать у детей чувство пропорции, гармонии цвета, чувство композиции и ритма.

6. Формировать художественный вкус.

7. Осуществлять индивидуальный подход к детям, как на занятиях, так и в свободной самостоятельной деятельности.

8. Воспитание ответственности при выполнении работ.

9. Соблюдение правил техники безопасности.

10. Развивать желание экспериментировать, проявляя яркие познавательные чувства: удивление, сомнение, радость от узнавания нового.

Отличительные особенности программы:

Отличительная особенность программы заключается в том, что она позволяет ребенку творчески включаться в организацию окружающей его пространственной среды, используя и силу творческого воображения и навыки работы с тестом как с пластическим материалом и в тоже время эмоционально ощущать самого себя, частью этой среды.

Особенностью данной программы является ее нацеленность на общее художественное развитие ребенка, способствующих формированию и поддержанию у дошкольников мотивации к творчеству; отсутствие слова «нельзя»: дети могут лепить различные изделия из соленого теста и даже придумывать свою необычную технику. Это позволяет детям чувствовать себя раскованнее, смелее, независимо от своих особенностей.

Адресат: характеристика обучающихся

Возрастные особенности детей 2-4 лет (1я- младшая группа, младшая группы) таковы, что ведущим видом деятельности ребёнка в этом возрасте является игра. Те занятия, которые проводятся с детьми, обязательно должны обыгрываться. Общение со взрослым в этом возрасте носит познавательный характер, ребёнку очень важно, чтобы взрослый нёс какую-то информацию.

Он является центральной фигурой в жизни ребёнка в этот период. Ребёнок пытается подражать ему, и малышу очень важно, чтобы взрослый признавал его. В этом возрасте у ребёнка начинает формироваться самооценка. Сформируется она только к семи годам, а в возрасте 2-4 года ребёнок ещё не совсем адекватно оценивает себя и свои способности.

Дети в возрасте от 4-5 лет (средняя группа) формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущения и восприятия. Ребенок, включаясь в разные виды деятельности (общение, игру, конструирование, рисование и др.), учится более тонко различать отдельные признаки и свойства предметов. Совершенствуется фонематический слух, цветоразличение, острота зрения, восприятие формы предметов и др. Восприятие постепенно вычленяется из предметного действия и начинает развиваться как самостоятельный, целенаправленный процесс со своими специфическими задачами и способами. От манипуляции с предметом дети переходят к ознакомлению с ним на основе зрительного восприятия, при этом «рука учит глаз» (движения руки по предмету определяют движения глаз). Зрительное восприятие становится одним из основных процессов непосредственного познания предметов и явлений. Формируется умение рассматривать предметы.

Планируемые результаты освоения программы

1) художественно-эстетической

2) познавательной

1. Содержание образовательной области «Художественно-эстетическая» направлено на достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребностей детей в самовыражении через решение следующих задач:

- развитие репродуктивной деятельности детей (тестоластика);
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобретательному искусству.

2. Содержание образовательной области «**Познавательное развитие**» направлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей через решение следующих задач:

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;

- формирование элементарных математических представлений;
- расширение кругозора детей.

Дети будут знать:

- о разнообразии техник художественной деятельности;
- о свойствах и качествах различных материалов;
- о технике безопасности во время работы.

Дети будут уметь:

- аккуратно пользоваться стеклой;
- отщипывать и придавать необходимую форму тесту;
- планировать свою работу;
- анализировать, определять соответствие форм, размеров, цвета, местоположения частей;
- украшать декоративными элементами;
- аккуратно и экономно использовать материал.

Формы педагогической диагностики

| Линии взаимодействия | Способы взаимодействия | Формы взаимодействия |
|-------------------------------------|---|---|
| Художественно-эстетическое развитие | Формирование условий для совместной художественной деятельности | Совместные работы по ручному труду, изобразительной деятельности; Участие в конкурсах совместно с детьми; Консультации; Мастер-классы; |

| | | |
|--|--|--------------------------------------|
| | | Открытые занятия; Выставки работ. |
|--|--|--------------------------------------|

2 Содержание программы

Сроки реализации программы: 3 года (1я-младшая, младшая, средняя группы)

Режим занятий:

| Возраст детей (группа) | Длительность занятия |
|------------------------|----------------------|
| 1я- Младшая (2-3) | 10 мин. |
| Младшая (3-4) | мин. |
| Средняя (4-5) | 20 мин. |

Особенности организации занятий (групповая) до 15 человек.

Методы обучения и воспитания:

Конструктивный – лепка предмета из отдельных кусочков (раскатывать, вытягивать, сплющивать, прищипывать, соединять вместе).

Скульптурный – из целого куска. Превращая его в фигуру.

Комбинированный – сочетание в одном изделии разных способов лепки.

Модульная лепка – составление объемной мозаики или конструирование из отдельных деталей.

Лепка на форме – использование готовых форм под основу.

Словесный метод:

- беседа, рассказ;
- объяснение, пояснение;
- вопросы;
- словесная инструкция;

Наглядный метод:

- рассматривание наглядных пособий и поделок;
- показ выполнения работы

| Возраст | Форма проведения | Количество детей | Длительность занятия (мин) | Количество занятий в неделю на одну группу | Количество занятий в месяц на одну группу | Количество занятий |
|---------|------------------|------------------|----------------------------|--|---|--------------------|
| 2-3 лет | групповая | 15 | 10 | 1 | 4 | 34 |
| 3-4 лет | групповая | 15 | 15 | 1 | 4 | 34 |
| 4-5 лет | групповая | 15 | 20 | 1 | 4 | 34 |

Тематический план 2-3 года

| Месяц | Неделя | Вид деятельности | Название темы | Задачи |
|----------|----------|------------------|------------------|---|
| сентябрь | 1 неделя | Тестопластика | «Вот так тесто!» | Познакомить детей с тестом, его свойствами, научить разминать тесто пальцами и ладонями обеих рук; развивать мелкую моторику рук; воспитывать интерес к работе с тестом |
| сентябрь | 2 неделя | Тестопластика | «Вот так тесто!» | Познакомить детей с тестом, его свойствами, научить разминать тесто пальцами и ладонями обеих рук; развивать мелкую моторику рук; воспитывать интерес к работе с тестом |

| | | | | |
|---------|----------|---------------|---------------------|--|
| октябрь | 1 неделя | Тестопластика | Блины | лепить из целого куска теста округлой формы, сплющивать шар, сдавливая его между ладонями |
| октябрь | 2 неделя | Тестопластика | «змея» | Формировать умение отщипывать от целого куска теста небольшие комочки, раскатывать их в ладонях прямыми движениями; развивать мелкую моторику рук, внимание; воспитывать аккуратность, желание лепить. |
| октябрь | 3 неделя | Тестопластика | «цветные карандаши» | Упражнять в лепке палочек приемом раскатывания теста прямыми движениями ладоней, закреплять название цветов; развивать внимание, мелкую моторику рук; воспитывать самостоятельность |
| октябрь | 4 неделя | Тестопластика | «бублики» | Закреплять умение раскатывать тесто прямыми движениями ладоней; формировать умение свертывать палочку в кольцо, соединяя концы, плотно прижимая их друг к другу; развивать глазомер, мелкую моторику; воспитывать интерес к работе. |
| ноябрь | 1 неделя | Тестопластика | «мяч» | Формировать умение лепить из целого куска теста предметы округлой формы, раскатывая тесто между ладонями круговыми движениями; оформлять поделку гвоздикой, листиком (зел. тесто); развивать наблюдательность, мелкую моторику; воспитывать аккуратность, самостоятельность |
| ноябрь | 2 неделя | Тестопластика | «смайлик» | Продолжать закреплять умение «Колобок » лепить из целого куска теста округлой формы, использовать дополнительный материал для создания выразительного образа (для глаз перец, для носа горох), рисовать стекой рот; развивать согласованность в работе обеих рук, чувство формы, |

| | | | | |
|---------|----------|---------------|------------|--|
| | | | | творчество, мелкую моторику; воспитывать желание создавать знакомый образ сказочного персонажа. |
| ноябрь | 3 неделя | Тестопластика | «Прянички» | Закреплять навыки лепки из соленого теста предметов округлой формы, «Прянички» формировать умение сплющивать шар, сдавливая его между ладонями и украшать полученную лепешку, выдавливая круги и точки; развивать чувство ритма, фантазию, мелкую моторику рук; воспитывать желание помочь |
| ноябрь | 4 неделя | Тестопластика | «Солнышко» | Продолжать закреплять полученные навыки работы с соленым тестом(раскатывать целый кусок теста круговыми движениями ладоней и сплющивать его, отщипывать от целого куска теста небольшие кусочки и скатывать их прямыми движениями ладоней), готовые детали смачивать водой и прикреплять к картонной основе (тучке), использовать дополнительный материал (перец - глазки, нос -горох, красное тесто - рот; развивать мелкую моторику рук, |
| декабрь | 1 неделя | Тестопластика | «Гусеница» | Формировать умение создавать образ гусеницы из соленого теста, используя полученные ранее навыки лепки (раскатывание кусочка теста в шар и сплющивание его; отщипывание от целого куска теста небольших комочков и скатывание их в шарики разной величины: от большого к маленькому; соединять детали поделки с помощью воды), использовать дополнительный материал (гвоздика - рожки, перец - глазки); развивать наблюдательность, чувство формы, мелкую моторику рук; воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому. |

| | | | | |
|---------|----------|---------------|---------------------|--|
| декабрь | 2 неделя | Тестопластика | «Тарелочка» | Формировать умение лепить широкую невысокую посуду из теста в определенной последовательности (скатывать шар, расплющивать его в диск, оттягивать края вверх); учить украшать; развивать наблюдательность, мелкую моторику рук; воспитывать интерес к работе с тестом |
| декабрь | 3 неделя | Тестопластика | «Грибочек» | Формировать умение лепить грибы из теста, используя полученные ранее навыки лепки (скатывание шариков, сплющивание их в диски - шляпка, полянка, скатывание столбика - ножка), соединять детали с помощью воды; развивать мелкую моторику, внимание, наблюдательность; воспитывать любовь к природе, интерес к лепке из теста. |
| декабрь | 4 неделя | Тестопластика | «Домик» | Познакомить со способом создания поделки раскатывая столбики, смачивая водой и прикрепляя к шаблону; развивать мелкую моторику, внимание, согласованность в работе обеих рук; воспитывать аккуратность, желание помогать |
| январь | 2 неделя | Тестопластика | «Новогодняя звезда» | Продолжать формировать умение создавать рельефную работу из соленого теста, применяя знакомые способы лепки; украшать; развивать мелкую моторику, умение выполнять работу последовательно, аккуратно; воспитывать усидчивость, терпение при работе с тестом |
| январь | 3 неделя | Тестопластика | «Снежинки-пушинки» | Закрепить навыки раскатывания соленого теста прямыми движениями ладоней, формировать умение выкладывать получившиеся жгутики в форме снежинок, составляя целое из частей; развивать мелкую моторику рук, аккуратность, внимание, точность, наблюдательность, согласованность в работе обеих рук; воспитывать интерес к |

| | | | | |
|---------|----------|---------------|----------------------|--|
| | | | | неживой природе. |
| январь | 4 неделя | Тестопластика | «Новогодняя игрушка» | Формировать умение лепить елочные игрушки из соленого теста, используя сочетание разных приемов лепки: раскатывание округлых форм, соединение деталей, сплющивание, прищипывание, вдавливание; развивать чувство формы, пропорций, внимание, мелкую моторику, фантазию; украшение блестками; воспитывать желание слепить украшение для новогодней елочки |
| февраль | 1 неделя | Тестопластика | «Снеговик» | Формировать умение лепить из соленого теста предметы, состоящие из нескольких частей, соединяя их (объемные) между собой с помощью воды; развивать мелкую моторику рук; наблюдательность, память, ручную умелость, фантазию; воспитывать самостоятельность в работе, интерес к лепке из соленого теста. |
| февраль | 2 неделя | Тестопластика | «Валентинка» | Продолжать формировать лепить с помощью формочек, закреплять навыки раскатывания круглой формы и сплющивания; развивать мелкую моторику, наблюдательность, ручную умелость; украшение блестками; воспитывать интерес к работе с тестом, самостоятельность |
| февраль | 3 неделя | Тестопластика | «Руль для папы» | Продолжать закреплять полученные навыки лепки при создании поделки (раскатывание теста круговыми движениями, сплющивание); развивать мелкую моторику, ручную умелость, творчество, чувства ритма, формы; воспитывать любовь к близким, желание доставлять им радость |
| февраль | 4 неделя | Тестопластика | «Сосульки» | Познакомить со способом раскатывания теста в конусовидную форму (капелька); развивать мелкую |

| | | | | |
|--------|----------|---|------------------|---|
| | | | | моторику, ручную умелость, внимание, наблюдательность; воспитывать интерес к неживой природе |
| март | 1 неделя | Тестопластика | «Кулон для мамы» | Познакомить с изготовлением из простой формы, украшая всю поверхность предмета; развивать чувство композиции, пропорций, чувство ритма, творчество, мелкую моторику; украшение блестками; равномерно распределять блестки; воспитывать самостоятельность в выполнении работы, желание доставлять радость близким |
| март | 2 неделя | Тестопластика, аппликация с использованием круп | «Ежик» | Продолжать формировать умение лепить из соленого теста конусообразную форму, передавая образ знакомого животного; развивать внимание, учить аккуратно выкладывать семечками; наблюдательность, мелкую моторику, творчество; воспитывать интерес к живой природе |
| март | 3 неделя | Тестопластика, мозаичная аппликация | «Листочек» | Продолжать формировать создавать из соленого теста рельефное изображение, отщипывая от целого куска теста небольшие комочки, скатывать и сплющивать, наклеивать их на форму; развивать мелкую моторику, наблюдательность, внимание; воспитывать самостоятельность в выполнении работы, интерес и бережное отношение к природе |
| март | 4 неделя | Тестопластика | «Рыбка» | Формировать умение создавать из соленого теста сказочный образ рыбки, применяя освоенные навыки лепки, добиваясь выразительности с помощью дополнительного материала; развивать творчество, учиться пользоваться стеклой; воображение, мелкую моторику рук; воспитывать интерес к работе с соленым тестом |
| апрель | 1 неделя | Тестопластика; аппликация с | «Цветок» | Продолжать формировать умение создавать из соленого |

| | | | | |
|--------|----------|---|------------------|--|
| | | использование м круп | | теста рельефные изображения знакомых предметов, применяя в работе полученные навыки; аккуратно засыпать пшеном отдельный участок; развивать наблюдательность, мелкую моторику, чувство формы, цвета, пропорции; воспитывать любовь и бережное отношение к природе, интерес к лепке из соленого теста |
| апрель | 2 неделя | Тестопластика | «Звездное небо» | Закреплять полученные навыки лепки при создании поделки; развивать мелкую моторику, ручную умелость, творчество, чувство композиции, внимание; воспитывать самостоятельность в выполнении работы |
| апрель | 3 неделя | Тестопластика | «Мышка» | Закреплять умение лепить из соленого теста конусообразную форму для создания знакомого образа; развивать мелкую моторику, наблюдательность, ручную умелость, чувство формы; воспитывать самостоятельность в выполнении работы, интерес и бережное отношении к миру животных |
| апрель | 4 неделя | Тестопластика, мозаичная аппликация | «Бабочка» | Закреплять умение лепить из соленого теста конусообразную форму для создания знакомого образа; развивать мелкую моторику, наблюдательность, ручную умелость, отщипывать маленькие кусочки пластилина, скатывать шарики и наклеивать их на форму, чувство формы; воспитывать самостоятельность в выполнении работы, любовь и бережное отношении к природе |
| май | 1 неделя | Тестопластика | «Торт для кукол» | Познакомить со способом из соленого теста угощения для кукол, украшая простые по форме предметы наклепами с помощью воды; развивать чувство композиции, пропорции, формы, мелкую моторику, фантазию, согласованность в работе обеих рук; воспитывать желание доставить радость другим. |

| | | | | |
|-----|----------|---|---------------------|--|
| май | 2 неделя | Тестопластика, аппликация с использованием круп | «Золотой подсолнух» | Продолжить формировать умение лепить из соленого теста цветы с использованием дополнительного материала; развивать мелкую моторику, ручную умелость, аккуратно выкладывать семечки на отдельном участке; наблюдательность, внимание; воспитывать интерес и бережное отношение к живой природе. |
| май | 3 неделя | Тестопластика | «Цыпленок» | Продолжать формировать умение создавать рельефное изображение цыпленка из соленого теста, используя полученные навыки лепки; развивать мелкую моторику, чувство композиции, наблюдательность, внимание, творчество; воспитывать дружелюбные отношения к сверстникам, умение и желание работать коллективно |
| май | 4 неделя | Тестопластика | «Божья коровка» | Познакомить со способом создания объемной композиции из соленого теста, используя полученные навыки лепки и раскрашивания готовых изделий; развивать мелкую моторику, чувства композиции, пропорции, формы, цвета, творчество |

Тематический план 3-4 года

| Месяц | Неделя | Вид деятельности | Название темы | Задачи |
|----------|----------|------------------|------------------|---|
| сентябрь | 1 неделя | Тестопластика | «Вот так тесто!» | Познакомить детей с тестом, его свойствами, научить разминать тесто пальцами и ладонями обеих рук; развивать мелкую моторику рук; воспитывать интерес к работе с тестом |

| | | | | |
|----------|----------|---------------|-------------------------------|---|
| сентябрь | 2 неделя | Тестопластика | «Вот так тесто!» | Познакомить детей с тестом, его свойствами, научить разминать тесто пальцами и ладонями обеих рук; развивать мелкую моторику рук; воспитывать интерес к работе с тестом |
| октябрь | 1 неделя | Тестопластика | Бусины для браслета | Формировать умение лепить из целого куска теста предметы округлой формы, раскатывая тесто между ладонями. Развивать наблюдательность, мелкую моторику; воспитывать аккуратность, самостоятельность |
| октябрь | 2 неделя | Тестопластика | «Червячки для цыплят» | Формировать умение отщипывать от целого куска теста небольшие комочки, раскатывать их в ладонях прямыми движениями; развивать мелкую моторику рук, внимание; воспитывать аккуратность, желание лепить. |
| октябрь | 3 неделя | Тестопластика | «Цветные карандаши для кукол» | Упражнять в лепке палочек приемом раскатывания теста прямыми движениями ладоней, закреплять название цветов; развивать внимание, мелкую моторику рук; воспитывать самостоятельность |
| октябрь | 4 неделя | Тестопластика | «Бублики - баранки» | Закреплять умение раскатывать тесто прямыми движениями ладоней; формировать умение свертывать палочку в кольцо, соединяя концы, плотно прижимая их друг к другу; развивать глазомер, мелкую моторику; воспитывать интерес к работе. |
| ноябрь | 1 неделя | Тестопластика | «Яблочки на тарелочке» | Формировать умение лепить из целого куска теста предметы округлой формы, раскатывая тесто между ладонями круговыми движениями; оформлять поделку гвоздикой, листиком (зел. тесто); развивать наблюдательность, мелкую моторику; воспитывать аккуратность, самостоятельность |
| ноябрь | 2 неделя | Тестопластика | «Колобок - румяный бок» | Продолжать закреплять умение «Колобок – румяный бок» |

| | | | | |
|---------|----------|---------------|---------------------------------|--|
| | | | румяный бок» | лепить из целого куска теста округлой формы, использовать дополнительный материал для создания выразительного образа (для глаз перец, для носа горох), рисовать стекой рот; развивать согласованность в работе обеих рук, чувство формы, творчество, мелкую моторику; воспитывать желание создавать знакомый образ сказочного персонажа. |
| ноябрь | 3 неделя | Тестопластика | «Прянички для трех медведей» | Закреплять навыки лепки из соленого теста предметов округлой формы, «Прянички для трех медведей» формировать умение сплющивать шар, сдавливая его между ладонями и украшать полученную лепешку, выдавливая круги и точки; развивать чувство ритма, фантазию, мелкую моторику рук; воспитывать желание помочь |
| ноябрь | 4 неделя | Тестопластика | «Солнышко колоколнышко на небе» | Продолжать закреплять полученные навыки работы с соленым тестом(раскатывать целый кусок теста круговыми движениями ладоней и сплющивать его, отщипывать от целого куска теста небольшие кусочки и скатывать их прямыми движениями ладоней), готовые детали смачивать водой и прикреплять к картонной основе (тучке), использовать дополнительный материал (перец - глазки, нос - горох, красное тесто - рот; развивать мелкую моторику рук |
| декабрь | 1 неделя | Тестопластика | «Улитка на листике» | Формировать умение создавать образ гусеницы из соленого теста, используя полученные ранее навыки лепки (раскатывание кусочка теста в шар и сплющивание его; отщипывание от целого куска теста небольших комочков и скатывание их в шарики разной величины: от большого к маленькому; соединять детали |

| | | | | |
|---------|----------|---------------|------------------------|--|
| | | | | поделки с помощью воды), использовать дополнительный материал (гвоздика - рожки, перец - глазки); развивать наблюдательность, чувство формы, мелкую моторику рук; воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому. |
| декабрь | 2 неделя | Тестопластика | «Тарелочки» | Формировать умение лепить широкую невысокую посуду из теста в определенной последовательности (скатывать шар , расплющивать его в диск, оттягивать края вверх); развивать наблюдательность, мелкую моторику рук; воспитывать интерес к работе с тестом |
| декабрь | 3 неделя | Тестопластика | «Грибочки на полянке» | Формировать умение лепить грибы из теста, используя полученные ранее навыки лепки (скатывание шариков, сплющивание их в диски - шляпка, полянка, скатывание столбика -ножка), соединять детали с помощью воды; развивать мелкую моторику внимание, наблюдательность; воспитывать любовь к природе, интерес к лепке из теста. |
| декабрь | 4 неделя | Тестопластика | «Домик для смешариков» | Познакомить со способом создания поделки раскатывая столбики, смачивая водой и прикрепляя к шаблону; развивать мелкую моторику, внимание, согласованность в работе обеих рук; воспитывать аккуратность, желание помогать |
| январь | 2 неделя | Тестопластика | «Новогодняя Елочка» | Продолжать формировать умение создавать рельефную работу из соленого теста, применяя знакомые способы лепки; развивать мелкую моторику, умение выполнять работу последовательно, аккуратно; воспитывать усидчивость, терпение при работе с тестом |

| | | | | |
|---------|----------|---------------|----------------------|---|
| январь | 3 неделя | Тестопластика | «Снежинки-пушинки» | Закрепить навыки раскатывания соленого теста прямыми движениями ладоней, формировать умение выкладывать получившиеся жгутики в форме снежинок, составляя целое из частей; развивать мелкую моторику рук, аккуратность, внимание, точность, наблюдательность, согласованность в работе обеих рук; воспитывать интерес к неживой природе. |
| январь | 4 неделя | Тестопластика | «Новогодняя игрушка» | Формировать умение лепить елочные игрушки из соленого теста, используя сочетание разных приемов лепки: раскатывание округлых форм, соединение деталей, сплющивание, прищипывание, вдавливание; развивать чувство формы, пропорций, внимание, мелкую моторику, фантазию; воспитывать желание слепить украшение для новогодней елочки |
| февраль | 1 неделя | Тестопластика | «Снеговик» | Формировать умение лепить из соленого теста предметы, состоящие из нескольких частей, соединяя их (объемные) между собой с помощью воды; развивать мелкую моторику рук; наблюдательность, память, ручную умелость, фантазию; воспитывать самостоятельность в работе, интерес к лепке из соленого теста. |
| февраль | 2 неделя | Тестопластика | «Валентинка» | Продолжать формировать лепить с помощью формочек, закреплять навыки раскатывания круглой формы и сплющивания; развивать мелкую моторику, наблюдательность, ручную умелость; воспитывать интерес к работе с тестом, самостоятельность |
| февраль | 3 неделя | Тестопластика | «Медаль для папы» | Продолжать закреплять полученные навыки лепки при создании поделки (раскатывание теста круговыми движениями, сплющивание); |

| | | | | |
|---------|----------|---------------|------------------------|--|
| | | | | развивать мелкую моторику, ручную умелость, творчество, чувства ритма, формы; воспитывать любовь к близким, желание доставлять им радость |
| февраль | 4 неделя | Тестопластика | «Сосульки» | Познакомить со способом раскатывания теста в конусовидную форму (капелька); развивать мелкую моторику, ручную умелость, внимание, наблюдательность; воспитывать интерес к неживой природе |
| март | 1 неделя | Тестопластика | «Кулон для мамы» | Познакомить с изготовлением из простой формы, украшая всю поверхность предмета; развивать чувство композиции, пропорций, чувство ритма, творчество, мелкую моторику; воспитывать самостоятельность в выполнении работы, желание доставлять радость близким |
| март | 2 неделя | Тестопластика | «Ежик» | Продолжать формировать умение лепить из соленого теста конусообразную форму, передавая образ знакомого животного; развивать внимание, наблюдательность, мелкую моторику, творчество; воспитывать интерес к живой природе |
| март | 3 неделя | Тестопластика | «Листочки на деревьях» | Продолжать формировать создавать из соленого теста рельефное изображение, отщипывая от целого куска теста небольшие комочки, скатывать и сплющивать их; развивать мелкую моторику, наблюдательность, внимание; воспитывать самостоятельность в выполнении работы, интерес и бережное отношение к природе |
| март | 4 неделя | Тестопластика | «Рыбка» | Формировать умение создавать из соленого теста сказочный образ рыбки, применяя освоенные навыки лепки, добиваясь выразительности с помощью дополнительного материала; развивать творчество, воображение, мелкую моторику рук; |

| | | | | |
|--------|----------|---------------|----------------------|---|
| | | | | воспитывать интерес к работе с соленым тестом |
| апрель | 1 неделя | Тестопластика | «Распустился цветок» | Продолжать формировать умение создавать из соленого теста рельефные изображения знакомых предметов, применяя в работе полученные навыки; развивать наблюдательность, мелкую моторику, чувство формы, цвета, пропорции; воспитывать любовь и бережное отношение к природе, интерес к лепке из соленого теста |
| апрель | 2 неделя | Тестопластика | «Звездное небо» | Закреплять полученные навыки лепки при создании поделки; развивать мелкую моторику, ручную умелость, творчество, чувство композиции, внимание; воспитывать самостоятельность в выполнении работы |
| апрель | 3 неделя | Тестопластика | «Мышка-норушка» | Закреплять умение лепить из соленого теста конусообразную форму для создания знакомого образа; развивать мелкую моторику, наблюдательность, ручную умелость, чувство формы; воспитывать самостоятельность в выполнении работы, интерес и бережное отношение к миру животных |
| апрель | 4 неделя | Тестопластика | «Бабочка» | Закреплять умение лепить из соленого теста конусообразную форму для создания знакомого образа; развивать мелкую моторику, наблюдательность, ручную умелость, чувство формы; воспитывать самостоятельность в выполнении работы, любовь и бережное отношение к природе |
| май | 1 неделя | Тестопластика | «Торт » | Познакомить со способом из соленого теста угощения для кукол, украшая простые по форме предметы наклепами с помощью воды; развивать чувство композиции, пропорции, формы, мелкую моторику, фантазию, согласованность в работе обеих рук; воспитывать желание |

| | | | | |
|-----|----------|---------------|----------------------|--|
| | | | | доставить радость другим. |
| май | 2 неделя | Тестопластика | «Золотой подсолнух» | Продолжить формировать умение лепить из соленого теста цветы с использованием дополнительного материала; развивать мелкую моторику, ручную умелость, наблюдательность, внимание; воспитывать интерес и бережное отношение к живой природе. |
| май | 3 неделя | Тестопластика | «Цыплята на полянке» | Продолжать формировать умение создавать рельефное изображение цыпленка из соленого теста, используя полученные навыки лепки; развивать мелкую моторику, чувство композиции, наблюдательность, внимание, творчество; воспитывать дружелюбные отношения к сверстникам, умение и желание работать коллективно |
| май | 4 неделя | Тестопластика | «Божья коровка» | Познакомить со способом создания объемной композиции из соленого теста, используя полученные навыки лепки и раскрашивания готовых изделий; развивать мелкую моторику, чувства композиции, пропорции, формы, цвета, творчество |

Тематический план 4-5 лет

| Месяц | Неделя | Вид деятельности | Название темы | Задачи |
|----------|----------|------------------|---|--|
| сентябрь | 1 неделя | Тестопластика | «Что мы умеем и любим лепить» (по замыслу) | Совершенствовать умения и навыки, полученные ранее, в свободном экспериментировании с соленым тестом; развивать мелкую моторику, согласованность в работе обеих рук, внимание, память, наблюдательность, творчество, |

| | | | | |
|----------|----------|---------------|---|--|
| | | | | фантазию; воспитывать интерес к работе с соленым тестом, самостоятельность. |
| сентябрь | 2 неделя | Тестопластика | «Что мы умеем и любим лепить» (по замыслу) | Совершенствовать умения и навыки, полученные ранее, в свободном экспериментировании с соленым тестом; развивать мелкую моторику, согласованность в работе обеих рук, внимание, память, наблюдательность, творчество, фантазию; воспитывать интерес к работе с соленым тестом, самостоятельность. |
| октябрь | 1 неделя | Тестопластика | «Осенний лист» | Познакомить со способом создания из соленого теста рельефного изображения, используя освоенные приемы лепки; развивать мелкую моторику рук, чувство пропорции, композиции, творчество, наблюдательность; воспитывать самостоятельность |
| октябрь | 2 неделя | Тестопластика | «Яблонька» | Познакомить со способом создания из соленого теста рельефного изображения, используя освоенные приемы лепки; развивать мелкую моторику рук, чувство пропорции, композиции, творчество, наблюдательность; воспитывать самостоятельность, интерес к созданию картины |
| октябрь | 3 неделя | Тестопластика | «Собираем урожай» | Формировать умение передавать в лепке из теста характерные особенности овощей и фруктов, применяя полученные ранее умения и навыки лепки, придавая выразительность дополнительным материалом; развивать мелкую моторику рук, наблюдательность, внимание, чувство формы, пропорции; воспитывать самостоятельность в выполнении работы |
| октябрь | 4 неделя | Тестопластика | «Божья коровка на листочке» | Познакомить со способом лепки из соленого теста полусферы, частично |

| | | | | |
|---------|----------|---------------|--------------------------|---|
| | | | | сплющивая шар, передавая строение знакомого насекомого (туловище, голова, шесть ножек); развивать мелкую моторику рук, наблюдательность, чувство формы, познавательный интерес; воспитывать любовь и бережное отношение к природе. |
| ноябрь | 1 неделя | Тестопластика | «Декоративная тарелочка» | Познакомить с техникой украшения изделий из соленого теста, закрепить навыки раскатывания и сплющивания теста; развивать мелкую моторику рук, чувство ритма, композиции, фантазию, творчество, наблюдательность, внимание; воспитывать художественный вкус |
| ноябрь | 2 неделя | Тестопластика | «Мухомор» | Закреплять умение лепить из соленого теста предметы, состоящие из нескольких частей, применяя усвоенные навыки лепки; развивать согласованность в работе обеих рук, чувство пропорции, формы, наблюдательность, познавательный интерес; воспитывать интерес к природе отражению впечатлений в лепке |
| ноябрь | 3 неделя | Тестопластика | «Пирамидка для малышей» | Познакомить с лепкой из соленого теста пирамидок из дисков разной величины с верхушкой в виде головы животного; развивать чувство формы, величины, пропорции, согласованность в работе обеих рук; воспитывать самостоятельность, заботливое отношение к младшим |
| ноябрь | 4 неделя | Тестопластика | «Рыбка в аквариуме» | Продолжать формировать умения из соленого теста рельефную картину усвоенными ранее способами лепки; развивать ручную умелость, творчество, чувство пропорции, композиции, формы, наблюдательность; воспитывать познавательный интерес |
| декабрь | 1 неделя | Тестопластика | «Зайчик длинные уши» | Формировать умение лепить из соленого теста знакомый образ, |

| | | | | |
|---------|----------|---------------|--------------------|--|
| | | | | закреплять навыки скатывания теста в овальные формы разной величины; развивать чувство пропорций, формы, величины, общую ручную умелость; воспитывать интерес и бережное отношение ко всему живому |
| декабрь | 2 неделя | Тестопластика | «Дед мороз» | Познакомить со способом создания из соленого теста знакомого образа способом раскатывания капельки, сплющивая ее и дополняя деталями из теста; развивать мелкую моторику, наблюдательность, внимание; воспитывать интерес к лепке из теста |
| декабрь | 3 неделя | Тестопластика | «Елочные игрушки» | Познакомить со способом лепки из соленого теста украшений для новогодней елки, украшать изделия декоративными элементами; развивать мелкую моторику рук, творчество, фантазию, художественный вкус, чувство композиции, ручную умелость; воспитывать самостоятельность, аккуратность |
| декабрь | 4 неделя | Тестопластика | «Символ года» | Познакомить с изготовлением из соленого теста поделки – символа года доступными способами лепки; развивать согласованность в работе обеих рук, творчество, чувство формы, пропорции; воспитывать интерес к созданию поделок из соленого теста |
| январь | 2 неделя | Тестопластика | «Улитка на травке» | Познакомить со способом создания из соленого теста знакомого образа способом раскатывания столбика и складывая его по спирали (домик), соединя детали с помощью воды; развивать мелкую моторику, наблюдательность, внимание; воспитывать интерес к лепке из теста |

| | | | | |
|---------|----------|---------------|---------------------|---|
| январь | 3 неделя | Тестопластика | «Подсвечник» | Познакомить детей со способом лепки из соленого теста подсвечника, применяя освоенные приемы лепки; развивать мелкую моторику, творчество, фантазию, чувство композиции, пропорции; воспитывать самостоятельность, инициативность, художественный вкус. |
| январь | 4 неделя | Тестопластика | «Снеговик» | Продолжать формировать умение лепить поделку, состоящую из нескольких частей (деталей), соединяя их между собой с помощью воды; развивать мелкую моторику рук, творчество, наблюдательность, чувства формы, пропорций; воспитывать аккуратность, интерес к работе с соленым тестом |
| февраль | 1 неделя | Тестопластика | «Мышка на сыре» | Совершенствовать умение лепит из соленого теста конусообразную форму; развивать мелкую моторику, согласованность в работе обеих рук, чувство композиции, формы; воспитывать самостоятельность, интерес к работе с тестом |
| февраль | 2 неделя | Тестопластика | «Валентинка» | Формировать умение создавать из соленого теста поделку комбинированным способом (сердечко из двух капелек), дополняя цветочной композицией; развивать общую ручную умелость, творчество, чувство пропорции, композиции, наблюдательность; воспитывать интерес к работе с тестом, эстетический вкус. |
| февраль | 3 неделя | Тестопластика | «Подарок папе Танк» | Познакомить со способом создания рельефного изображения из соленого теста доступными способами лепки, оформляя работу дополнительным материалом; развивать общую ручную умелость, творчество, внимание |

| | | | | |
|---------|----------|---------------|----------------------|--|
| февраль | 4 неделя | Тестопластика | «Ветка мимозы» | Формировать умение создавать из соленого теста картину, применяя полученные навыки лепки; развивать чувство композиции, формы, наблюдательность, память, мелкую моторику; воспитывать усидчивость, аккуратность |
| март | 1 неделя | Тестопластика | «Подарок маме» | Познакомить со способом создания рельефного изображения из соленого теста доступными способами лепки, оформляя работу дополнительным материалом; развивать общую ручную умелость, творчество, внимание |
| март | 2 неделя | Тестопластика | «Чайный сервиз» | Совершенствовать приемы скатывания, вдавливания, примазывания при лепке из соленого теста предметов посуды; развивать ручную умелость, уверенность в своих способностях, чувство формы; воспитывать самостоятельность. |
| март | 3 неделя | Тестопластика | «Жаворонок» | Познакомить со способом лепки птички, применяя полученные умения и навыки; развивать мелкую моторику, наблюдательность, ручную умелость; воспитывать любовь и бережное отношение к природе |
| март | 4 неделя | Тестопластика | «Подставка под яйцо» | Познакомить со способом лепки из соленого теста нового предмета, применяя освоенные ранее способы лепки; развивать согласованность в работе обеих рук, творчество, наблюдательность, чувство композиции; воспитывать интерес к работе с соленым тестом |
| апрель | 1 неделя | Тестопластика | «Звезды и кометы» | Совершенствовать навыки выполнения из соленого теста рельефной лепки, используя приобретенные навыки лепки; развивать чувство композиции, мелкую моторику, наблюдательность, творчество, воображение; воспитывать интерес к работе с тестом |

| | | | | |
|--------|----------|---------------|-------------------------|--|
| апрель | 2 неделя | Тестопластика | «Цветик-семицветик» | Продолжать формировать умение создавать из соленого теста рельефное изображение цветка с определенным количеством лепестков, закреплять навыки работы стекой; развивать ручную умелость, наблюдательность, чувство формы, пропорции, внимание; воспитывать интерес к работе с соленым тестом. |
| апрель | 3 неделя | Тестопластика | «Озорные котята» | Формировать из соленого теста знакомый образ умения лепить освоенными приемами лепки, передавая характерные особенности; развивать согласованность в работе обеих рук, чувство формы, пропорции; воспитывать любовь и заботливое отношение к домашним животным |
| апрель | 4 неделя | Тестопластика | «Веселый клоун» | Продолжать совершенствовать умение лепить из соленого теста конусообразную форму (капельку), сплющивать ее, располагать мелкие детали (глаза, нос, рот); развивать, наблюдательность, внимание, чувство формы, величины, пропорции; воспитывать интерес к лепке из теста |
| май | 1 неделя | Тестопластика | «Клубника на тарелочке» | Продолжать формировать умение создавать из соленого теста рельефные изображения знакомых предметов, применяя в работе полученные навыки, дополняя поделку природным материалом; развивать наблюдательность, мелкую моторику, чувство формы; воспитывать усидчивость, интерес к лепке из соленого теста |
| май | 2 неделя | Тестопластика | «Цветы на лугу» | Продолжать знакомить со способами лепки цветов из соленого теста, создавая композицию; развивать мелкую моторику, творчество, внимание, память, фантазию; воспитывать интерес к природе и отображению ярких |

| | | | | |
|-----|----------|--------------|-----------------|---|
| | | | | представлений в лепке, желание создавать новую работу |
| май | 3 неделя | Тестоластика | «Пчелка» | Формировать умение лепить из соленого теста насекомое, передавая характерные особенности строения, используя полученные ранее навыки лепки; развивать согласованность в работе рук и глаз, чувство пропорции, мелкую моторику, творчество; воспитывать самостоятельность, усидчивость |
| май | 4 неделя | Тестоластика | «Птица счастья» | Познакомить со способом создания образа сказочной птицы, закрепляя полученные навыки лепки; развивать мелкую моторику, согласованность в работе обеих рук, творчество; воспитывать интерес и бережное отношение к живой природе |

Материально-техническое обеспечение программы

- соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствие правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащённость помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- учебно-методический комплект, оборудование, оснащение методической литературой.

Кабинет

Оборудование:

1. Тесто (мука, соль, вода);
2. Стеки, скалки;
3. Различные детские печати;
4. Карандаши;

5. Скорлупки орехов, семян;
6. Пробки;
7. Ситечки;
8. Краски;
9. Пищевые красители;
10. Клеёнки;
11. Салфетки;
12. Игрушки для показа и обыгрывания;
13. Формочки для теста;
14. Мелкие предметы (горох, пуговицы, бусины, ленты, блеск, и т.д.).

Учебно- методическое обеспечение

И.А.Лыкова «Художественный труд в детском саду. Экопластика: аранжировка и скульптуры из природного материала» - М.: Издательский дом «Карапуз», 2009,160с.;

Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшейгруппе детского сада» - М.: Мозаика - Синтез, 2010, 96 с.;

Т.С.Комарова«Занятия по изобразительной деятельности в средней группедетского сада» - М.: Мозаика - Синтез,

Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группедетского сада» - М.: Мозаика - Синтез,

И.А.Лыкова«Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа»- М.:«Карапуз-дидактика», 2007, 202с.

И.А.Лыкова«Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа» - М.: «Карапуз-дидактика», 2009, 144с.

И.А.Лыкова«Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа» - М.: «Карапуз-дидактика»

Интернет-ресурсы

Литература для детей и родителей

Давыдова Т. Лепим из пластилина и соленого теста: Наглядно-методическое пособие для детей и родителей (худ. Вовикова О.). – М.: Стрекоза-Пресс, 2004 - 10

Поделки и аксессуары из соленого теста. Жадько Е.Г., Давыдова Л.М., 2006.

Силаева К. Соленое тесто: украшения, сувениры, поделки, - 2003, 128с.

Синеглазова М. О. Делаем Сами. Удивительное Соленое Тесто. – М.: издательство МСП. – 2005, - 128с.

Соленое тесто: Настенные украшения, забавные игрушки, детские игры, сувениры и сюрпризы (пер. с нем. Фоминой Т.) М: АСТ-Пресс, 1998. - 144 с.

Соленое тесто: Украшения, сувениры, поделки: Самое полное иллюстрированное руководство по лепке (сост. Силаева К.В.) – М.: Эксмо, - 2002. - 128 с.

Хоменко В.А. Соленое тесто. Шаг за шагом. – Харьков: Книжный Клуб «Клуб семейного досуга», 2007. – 64с.: ил. 11. Чайнова Г.Н. Соленое тесто, для начинающих - М.: Дрофа-Плюс, 2005. – 144с.